

SEMINARIO DE INNOVACIÓN DOCENTE

PERFILES PROFESIONALES DEL ARTE ACTUAL

COMISARIADO DE EXPOSICIONES Y
REGISTRO DE OBRAS DE ARTE



AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
18 Y 25 DE MARZO

MUSAC
1 DE ABRIL

Id-Arte
GID ULE 058



PROGRAMA

VIERNES 18 DE MARZO

9:30 h - 11:00 h.

“Caminar, apartarse del camino, escuchar: hacia una curaduría”

Zaida Llamas, Alfredo Puente y Luis Martínez, *Fundación Cerezales Antonino y Cinia*

11:30 h. - 13 h.

“Practicando el comisariado. Una sesión participativa”

Kristine Guzmán y Eneas Bernal, *MUSAC*

VIERNES 25 DE MARZO

10:30 h. - 12 h.

“Comisariar y ser comisariado. Una mirada desde la práctica artística”

Jesús Palmero, artista y comisario

VIERNES 1 DE ABRIL

11 h. (grupo I) - 12:30 h. (grupo II) *

“El registro de obras de arte actual a través de casos singulares de la colección del MUSAC”

Raquel Álvarez Rodríguez, *MUSAC*

Incluye la visita al almacén y otras dependencias de uso interno del museo

* El alumnado interesado en acudir a este evento deberá formalizar su **inscripción** previamente escribiendo a mmfloc@unileon.es.

Máximo 20 plazas por grupo

