



Altar de la Virgen María,
Catedral de Ancud (Chiloé). ©Memoria Chilena

Taller **Práctico**/Ponencia

Seminario Permanente de la Cátedra de
Historia América Colonial

Dr. José Alberto Moráis Morán

Grupo CIOP, **PUCV**

IEM, **ULE**

Nuevas metodologías docentes de la Historia del Arte: *flipped class* y trabajo colaborativo ante las imágenes barrocas

Instituto de Historia
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
Sala Héctor Herrera
25 de septiembre de 2018, 10:00 h.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATOLICA
DE VALPARAISO

id-arte

Grupo de Innovación
Docente de la Universidad de León

